

Bibliografia essenziale

Di **Francesco Lombardo** vastissima fu la produzione letteraria e poetica fra cui vogliamo ricordare: **Scintille - versi** (Insenga Noto, 1904); **Riflessi - versi** (Insenga Noto, 1904); **Ciuriddi r'amuri - sunetti nuticiani** (Zammit, Noto, 1905); **Bagliori e scintille - versi** (Zammit, Noto, 1905); **Canzoni per i cori di Val Anapo** (Siracusa, 1932); **Addiu... - versi siciliani** (Ed. Solli, Palermo, 1939); **Rime in prigione**, due voll., (Ed. Puglisi, Ragusa, 1947); **Rime in prigione - Il cuore d'un degente** - vol. III (Tipografia dell'Autore, Noto, 1952); **Rime in prigione - Munnu peni e gioi nei** - vol. IV (Tipografia dell'Autore, Noto, 1952); **Mariannina Coffa e C. Sammartino in Fileti ed altri riflessi di vita, d'arte e d'ambiente della Poetessa netina** (Tipografia dell'Autore, Noto, 1959).

Amava, spesso, illustrarmi nei particolari, le sue opere che, via via, mi donava e — ritornando per lui scolareto — non tralasciavo d'annotare le sue lucide interpretazioni — ora romantiche, ora severe, spesso familiari — sui nostri autori, dai Coffa al Mauceri, Sbano, Avolio, Cassone fino ad Alessio Di Giovanni e Carmelo Sgroi: per non tacere il suo disappunto, con le debite eccezioni, sui contemporanei...

Ora che la sua voce più non conforta il mio cammino, spero di tornar presto al mio ingegnoso Amico con una prima analisi delle sue tante opere edite e non. Nel frattempo mi consola il pensarlo *al di là del nostro dolore perché — sono sue parole (4): « E' saggio il nocchiero che non contrasta e si abbandona alla tempesta per vincerla: la vita — anche quella che noi potremmo credere che finisca con la morte — non finisce mai ed è la faccia invisibile sempre, ma più comprensibile dell'INFINITO di cui, vivi o morti, siamo parte ».*

BIAGIO IACONO

netum

cerca collaboratori

... per serietà e competenza

NETUM viene stampato nella

Tip. VINCENZO INVERNALE

C.so Vitt. Emanuele, 502 - FLORIDIA ☎ 942.744